

## Ogni storia comincia da qualcuno che la ascolta.

Forse hai venti pagine nel cassetto. O soltanto una scena che ti torna in mente. Prima di parlare di tecnica, vorremo conoscere quella storia e capire perché per te conta. Da lì, troveremo insieme il primo passo.

## Uno spazio per scrivere. Qualcuno con cui confrontarti.

**Dall'idea al libro** nasce per dare continuità a un desiderio che spesso rimane in attesa. In due mesi avrai un appuntamento settimanale dedicato al tuo progetto, pagine da rileggere insieme e un prossimo passo concreto.

Partiremo da dove sei: un'idea, una prima stesura o un testo che si è fermato.

IL PERCORSO COMPLETO

# 349 €

Iva inclusa

oppure 175 € + 174 € in due rate

5 progetti selezionati

Lavoreremo sulle scelte che servono alla tua storia: trama, personaggi, incipit e voce. Le indicazioni prenderanno forma nelle tue pagine, incontro dopo incontro.

Vorremmo che tornassi a scrivere con più chiarezza e con la voglia di vedere dove può portarti il tuo racconto.

PARLIAMO DELLA TUA STORIA



Raccontaci a che punto sei e che cosa vorresti scrivere.

[info@ilcielonellacartaedizioni.it](mailto:info@ilcielonellacartaedizioni.it)

328 107 3214

[ilcielonellacartaedizioni.it](http://ilcielonellacartaedizioni.it)

Puoi scriverci anche se il titolo non c'è ancora.



**Il cielo nella carta**  
EDIZIONI

# Dall'idea al libro.

## Per quella storia a cui torni sempre.

2 mesi insieme

8 incontri da 60 minuti

Online, individuali

Con Beatrice Marrocco

Ci sono storie che continuano a tornare. Diamo loro tempo, ascolto e un posto da cui cominciare.

[ilcielonellacartaedizioni.it](http://ilcielonellacartaedizioni.it)



## Diamo forma a quello che immagini.

### Si parte dal tuo progetto.

Analizzeremo l'idea e, se hai già scritto, un estratto fino a 10 pagine. Metteremo a fuoco il punto da cui ripartire.

### Poi si entra nella storia.

Trama, personaggi, incipit e voce: il lavoro seguirà le esigenze del testo, con esercizi e un quaderno digitale personalizzato.

### Imparerai anche rileggendo.

Un mini-editing dimostrativo delle prime 5 pagine ti aiuterà a capire come intervenire sul testo.

### E avrai una direzione.

Lavoreremo a sinossi e presentazione del progetto. Riceverai un dossier editoriale finale con indicazioni per proseguire.

## La tua storia,

## un passo alla volta.

Non serve arrivare con tutto chiaro. A volte basta sapere quale scena non riesci a dimenticare, o quale pagina vorresti ritrovare il coraggio di scrivere.

Noi partiremo da lì. Leggeremo, faremo domande, cercheremo insieme la forma che senti più tua.

**La tua voce resta il punto di partenza.**



### Uno spazio tuo

Otto incontri individuali online, da 60 minuti. Ogni settimana ci fermeremo sul tuo progetto e sulle domande che porta con sé.



### Un filo che continua

Tra un incontro e l'altro avrai schede, esercizi personalizzati e un confronto scritto settimanale, per dare continuità al lavoro.



## Qualcosa da portare con te.



### Il tuo quaderno

Schede ed esercizi personalizzati da usare anche dopo il percorso.



### Il dossier finale

Indicazioni editoriali per continuare con una direzione più chiara.



### Un confronto in più

30 minuti di consulenza individuale extra, per parlare dei prossimi passi.

A seguirti sarà **Beatrice Marrocco**, scrittrice, fondatrice e direttrice editoriale de **Il cielo nella carta Edizioni**.

Percorso formativo: non include editing o correzione integrali e non garantisce né la stesura completa né la pubblicazione. La selezione editoriale resta indipendente; l'invio dei manoscritti è gratuito. Le opere selezionate sono pubblicate senza contributi né acquisti obbligatori.